

”Utsolgt samme dag”

Av Jostein Andreassen

Etter hvert som tiden går, ser vi at mange reagerer på evolusjonistenes gamle og tilsynelatende hevdvunne talemåter. Stadig blir flere av dem gått etter i sømmene, og vi ser at de ikke stemmer. Ukorrekte ting blir ikke sanne fordi vi hører dem ofte.

Hvor ofte har vi ikke sett at når evolusjonistene blir særlig ivrige etter å glorifisere Darwin, og det virker som de trenger litt av denne ”rusen” nokså ofte for å holde det gående, er den store helten deres selv-sagt gravlagt ”ved siden av Newton”.

Jeg har tidligere vist i ”Origo” at dette bare er tull (se nr. 83, s. 20ff.!) Det er Baron Kelvin, Faraday, Clerk Maxwell og matematikeren G. Green som har sine gravmæler ”ved siden av” Newton.

Hvor er Darwin?

Darwin ligger et annet sted, ved siden av de to astronomene Herschel. Uttrykket ”ved siden av” stammer nok fra sønnen Francis Darwins beskrivelse, som lyder slik: ”The grave is in the north aisle [midtgangen] of the Nave [langskipet], close to the angle of the Choir-screen [korgitter], and a few feet from the grave of Sir Isaac Newton.”

Vi ser at ”a few feet” er blitt til ”ved siden av”; ved min kanskje litt smålige oppmåling er avstanden ca 30 fot. Newton og hans fire ”terner” ligger foran et gigantisk alter i Midtskipet, hvis tredjedel viser Newton under jordkloden. Darwin og de to Herschels ligger anonymt ute i gangen,

midt i ”gangveien”. Men vi skal ikke unnlate å nevne æren ved å bli begravet ved siden av de berømte astronomene.

”The Origin”

Så har vi den floskelen om at ”On the Origin of Species”, da den kom ut i november 1859, ”ble utsolgt samme dag.” Har du lagt merke til med hvilken stolthet dette blir sagt, og evolusjonistene glemmer aldri å si nettopp det.

Men det er også bare tull.

For det første var opplaget bare 1250 eksemplarer. Det er ikke mange i en storby som London og av et meget kjent forlag, John Murray.

Dessuten sørget forleggeren for at det ble forhåndsannonsert i det kjente ”Athenaeum” den 15. oktober, en hel side, sammen med andre av forlagets kommende utgivelser. Darwins venn, den store geologen Sir Charles Lyell, hadde allerede den 18. september talt varmt og ”provocatively” om Darwins kommende verk om ”the difficult and mysterious subject” i The British Associations møte i Aberdeen. Selveste Prins Albert, Dronning Victorias gemal var tilstede, noe som gav ekstra oppmerksomhet. ”Athenaeum” hadde en god reportasje av Lyells tale den 24. september.

Annonser

Murray fortsatte sin annonsekampanje. 29. oktober har han et nytt oppslag i bladet, denne gang med Darwins nye bok på en mer fremtredende plass. 12. november gjentok det hele seg, med boka ikke så eksponert denne gang, men med større skrift.

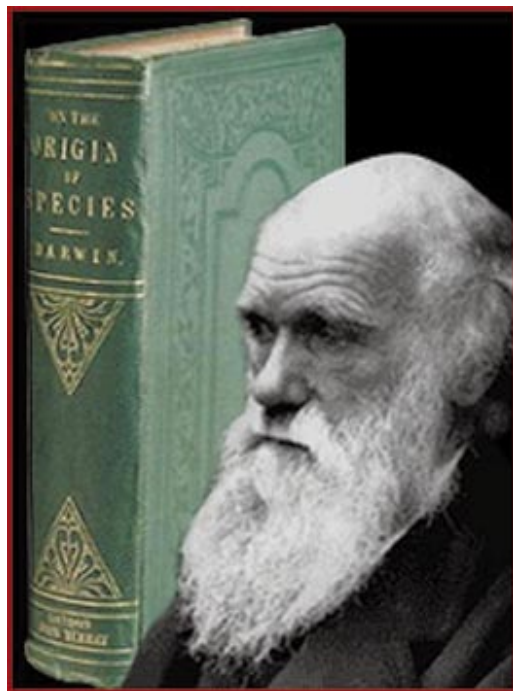
Uka etter, den 19., kom et nytt iøynefallende oppslag. Og denne gangen setter redaktøren W.N. Dixon inn en anonym omtale, selve lederartikkelen, på fire spalter. Det viser seg at den er skrevet av John R. Leifchild, en forfatter og anmelder. Måten denne er laget på, er så interessevekkende at hadde det ikke vært for bladets uavhengige rykte, ville en tro at redaktøren var betalt av Murray for å få skrevet nettopp en slik omtale! Perfekt "timet", akkurat passe fiendtlig til å vekke både engstelse og sinne: "If a monkey has become a man – what may not a man become? (...) Why construct another elaborate [kunstferdig] theory to exclude Deity from renewed acts of creation?" Darwins biograf Janet Browne skriver: "The Reviewer declared that Darwin's book was almost too dangerous to read. It should be put in the safe hands of theologians and left "to the mercies of the Divinity Hall, the College, the Lecture Room and the Museum." (Browne 2002:87)

Darwin skriver så til vennen Hooker: "He would, on no account, burn me, but he will get the wood ready, and tell the black beasts [dvs. prestene; han nevner dem i setningen før] how to catch me." Den 22. november ankommer bøkene til bokhandlerne. En rapport om boka kommer i "Our Weekly Gossip" [sladrespalten] i Athenaeum den 26.

Antallet

Darwins bok trykkes i et antall av 1.250. Derfra må vi trekke fra en del eksemplarer, og det antallet som blir solgt, kommer fram slik:

Den 11. og 12. november sender Darwin et eksemplar til venner og prominente personer sammen med et litt smiskende eller unnskyldende brev. Disse var til 90 forskjellige personer, listet opp i Burkhardt et al 1993:555. En del av disse sendes direkte fra trykkeriet, med dedikasjon påskrevet av en kontorfunksjonær. Darwins medfølgende brev står i Burkhardt 1991:365ff. Forfatteren beholdt 12 eks. til seg selv, 41 ble sendt til forskjellige personer og aviser/magasiner til anmeldelse og 5



gikk til "Stationers Hall Copyright" (Freeman 1977:75).

Det skulle da bli 1250 – 90 – 12 – 41 – 5 = 1102 ex som gikk – til bokhandlerne!

"How could anyone know?"

Som Freeman sier det: "These facts are at variance with the often-printed statement that all the 1250 copies were sold to the public on publication day, Thursday 24th; indeed once copies had reached the bookshops, up and down the country, *how could anyone know whether they were sold or not.*" (s.75)

Peckham skriver dette slik: "(...) the statement so commonly made *that* the book sold out on the first day – a statement *that many have interpreted as referring to retail sales [detaljsalg] from book shops – must be revised.*" (Peckham 1959:17)

Trolig stammer misforståelsen fra Darwin selv, når han skriver i sin dagbok og som blir viderebrakt av Francis Darwin: "1250 copies printed. The first edition was

published on November 24th, and all copies sold the first day" (F. Darwin II 1887:205). Det bør nevnes at andre bøker som Murray sendte ut samtidig som Darwins, Samuel McClintock: "Narrative of the Discovery of the Fate of Sir John Franklin" går ut i 7.600 eksemplarer og Samuel Smile: "Self-Help" i 3.200 eks. Det var nok så mange flere enn Darwins. Browne forteller også at på samme tid hadde Richard Bentley solgt "thousands of copies" av noveller og "The solid religious Bridgewater Treatises" hele 60.000 copier. Det er også interessant å legge merke til at av de 1.102 eksemplarene av Darwins bok ble hele "five hundred" solgt til Mudie's Circulating Library" (Browne 2002:88f.; 90). Dessuten må vi huske at Darwin var en kjent forfatter på denne tiden pga sin veldig flotte reiseskildring fra verdensomseilingen ca 25 år før. Omtrent samtidig kjøpte det nevnte biblioteket også opp andre forfattere i et antall av ca 3.000 (do.)

Konklusjon:

Altså: At alle kopier av førsteutgaven av Darwins bok "On the Origin of Species" (1859) ble solgt ut samme dag, er ikke riktig.

Litteratur:

- Browne, Janet: "Charles Darwin. The Power of Place. Volume II of a Biography", 2002
- Burkhardt et al (eds.): "The Correspondence of Charles Darwin. Volume 7 1858-1859", 1991
- Do.: "Volume 8 1960", 1993
- Darwin, Francis: "Life and Letters of Charles Darwin", III, 1887:361.
- Freeman, R. E.: "The Works of Charles Darwin. An Annotated Bibliographical Handlist", 1977.
- Peckham, Morse: "The Origin of Species by Charles Darwin. A Variorum Text", 1959